

Uitleg schoonmaken van je blaasinstrument.

Normale slijtage is voor rekening van KNA. Het onderhoud zoals hier omschreven moet jezelf doen.

Bij langdurig niet gebruiken van het instrument (denk aan vakanties) dienen de buizen uit het instrument te worden verwijderd i.v.m. mogelijk vastzitten door opdroging. Vooraf wel alles schoonmaken zoals hierna is te lezen. Dit voorkomt grote reparatie kosten.

Goed doorspoelen van het instrument: welk instrument je ook bespeelt, er komt altijd vuil aan de binnenkant van je instrument te zitten. Het instrument af en toe mee onder de douche nemen en goed doorspoelen met **lauw** water is daarom zeer aan te bevelen.

Na het doorspoelen heb je al veel vuil verwijderd maar om de binnenkant echt schoon te maken is er nog even wat te doen.

Haal voor dit onderhoud je hele instrument uit elkaar:

- Draai de ventieldoppen aan de onderkant eraf.
- Let op !! Ventielen moeten in de juiste buis worden terug geplaatst. Als je niet op let kun je ze zomaar onderling verwisselen. Draai de ventielen los en leg ze op volgorde neer. De meeste ventielen zijn genummerd, 1-2-3. Als dat niet zo is plaats je elk ventiel in een plastic zakje en schrijf je het nummer met een stift op het zakje.
- Haal alle buizen/pompen uit het instrument.
- Veeg met een niet pluizende doek al het oude vet van de ventielen en buizen.
- Cilinders van de hoorn kunnen blijven zitten.

Leg het instrument in warm water met een beetje afwasmiddel. Dit kan in een badkuip, kinderbadje of als dat niet lukt, de grote delen kan je doorspoelen onder de douche.

Let op! Gebruik zeker geen agressievere schoonmaakmiddelen zoals Soda of kokend water, want dit gaat ten koste van de lak op je instrument. Leg je instrument niet langer dan 30 minuten in het water. Het kan de lak beschadigen.

Mondstuk schoonmaken.

De binnenkant van het mondstuk kan nu geborsteld worden met een mondstukborstel, deze zijn in elke muziekwinkel los verkrijgbaar, maar vaak ook te vinden in de complete onderhoudssets

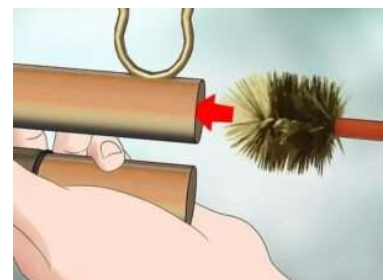
Schoonmaken van de stembuis.

De buis waar het mondstuk in gaat, zal doorgaans het meeste vuil bevatten. Schenk hier extra aandacht aan.

Schoonmaken van de buizen

De buizen maak je op dezelfde manier schoon met een borstel. Haal de passende borstel door de buis en beweeg goed heen en weer.

Voor ieder instrumenttype zijn er borstels met verschillende lengtes en diktes. Doorgaans zijn dit twee korte borstels met een verschillende dikte, bevestigd aan een spiraalvormige stalen veer. Deze speciale veer heeft een coating, dus maakt geen krassen.



Schoonmaken ventiel.

Maak de openingen van de ventielen met een borstel schoon. De ventielen met een pluivrije doek schoonmaken.

Weer in elkaar zetten.

Zorg dat na het weken, schoonmaken en afspoelen van de onderdelen je het instrument droog maakt.

Zet je instrument aan het **eind van de vakantie** weer in elkaar.



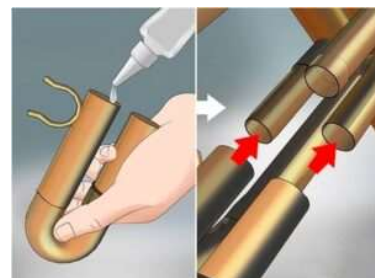
Eerste alle **loszittende buizen**, maar nog niet de ventielen terug plaatsen. Om er zeker van te zijn dat de buizen de volgende keer ook weer vloeiend uit het instrument gaan, is het noodzakelijk deze met de juiste olie in te vetten.

Voor de buizen **Slide oil no 7 van JM**.

We hebben Bugels en trompeten met een stemmogelijkheid/trigger op het 1^e en 3^e ventiel gebruik hiervoor:

Bij het eerste ventiel **Slide oil no 5 van JM**

Bij het derde ventiel **Bearing oil no 13 van JM**



De **ventielen** ruim met **Valve oil no 2 van JM** in smeren en met een draaiende beweging in de juiste buis terug plaatsen.

Doe op de schroefdraad van de ventielen en de dopen aan de onderkant een heel klein beetje **Slide oil no 7 van JM**. wat je ook op de buizen deed. Zorg ervoor dat het niet op het ventiel of in de ventielbuis komt.

De cilinder ruim smeren door **Rotor oil no 11 van JM** in de colliesbuis te spuiten en gelijktijdig de cilinder op en neer bewegen.



Poets het instrument met een **zachte doek**

Overige tips

Kijk af en toe ook even naar het kurkje op de waterkleppen. Deze slijt nog weleens scheef af na verloop van tijd en wil dan gaan lekken.

Geen gereedschap gebruiken als er onderdelen van het instrument (ventielen, mondstuk, buizen etc.) niet met handkracht los zijn te krijgen.

Indien er een probleem ontstaat aan je instrument (er zit iets vast, loopt moeilijk) neem dan contact op met Jos of mail naar: instrumenten@kna-zwolle.nl



Over het algemeen geldt dat bij het toepassen van bovenstaand onderhoud, het instrument in topconditie blijft, ongeacht de leeftijd van je instrument.

En dan nog even dit

Sinds een paar jaar brengen wij onze instrumenten voor reparatie naar Brassatelier De Wilde in IJsselmuiden. Op hun site <https://brassatelierdewilde.nl/> en in de winkel vindt je de juiste onderhoudsmiddelen.

Onderhoudsmiddelen moet jezelf betalen.

Te veel werk dat onderhoud? Je kunt het door KNA laten verzorgen de kosten zijn dan wel voor jou. Om je een indicatie te geven van de kosten volgt hieronder een opsomming van de prijzen in 2024.
(Dit zijn de prijzen indien er geen reparaties nodig zijn.)

Bugel / Trompet	vanaf € 132,50
Althoorn	vanaf € 162,50
Euphonium / Bariton	vanaf € 195,-
Bb Bastuba	vanaf € 295,-